

真理大學音樂應用學系—【演奏教學組】日間部 111 學年度入學生四年課程規劃表

111 年 4 月 20 日系課程委員會通過 111 年 4 月 26 日院課程委員會通過 112 年 4 月 12 日系課程委員會修正通過 112 年 05 月 04 日院課程委員會修正通過 112 年 11 月 1 日系課程委員會修正通過

第一學年(111)					第二學年(112)					第三學年(113)					第四學年(114)				
課程名稱	必選修	學分	時數		課程名稱	必選修	學分	時數		課程名稱	必選修	學分	時數		課程名稱	必選修	學分	時數	
			上	下				上	下				上	下				上	下
外國語文-英語語訓(一)	校必	2	2	0	外國語文-英語讀本(一)	校必	2	2	0	校訂共同選修	校選	4	2	2	音樂專業倫理	校必	2	0	2
外國語文-英語語訓(二)	校必	2	0	2	外國語文-英語讀本(二)	校必	2	0	2	通識分類選修	通選	4	2	2	校訂共同選修	校選	2	2	0
本國語文	校必	2	0	2	體育(三)	校必	1	2	0	自然永續概論-環境篇	通必	2	2	0	音樂會實務 VII	共必	0	0	0
電腦應用與運算思維	校必	2	2	0	體育(四)	校必	1	0	2	音樂會實務 V	共必	0	0	0	音樂會實務 VIII	共必	0	0	0
資訊素養	校必	2	0	2	法律與生活	通必	2	2	0	音樂會實務 VI	共必	0	0	0	合唱/合奏 VII	共必	3	3	0
體育(一)	校必	1	2	0	校訂共同選修	校選	4	2	2	合唱/合奏 V	共必	3	3	0	合唱/合奏 VIII	共必	3	0	3
體育(二)	校必	1	0	2	通識分類選修	通選	4	2	2	合唱/合奏 VI	共必	3	0	3	器聲樂作品研究 I	演必	2	2	0
服務教育(一):大學理念與馬偕精神	校必	1	1	0	西洋音樂史 III	共必	2	2	0	音樂理論 V	演必	2	2	0	器聲樂作品研究 II	演必	2	0	2
服務教育(二):大學理念與馬偕精神	校必	1	0	1	西洋音樂史 IV	共必	2	0	2	音樂理論 VI	演必	2	0	2	主修 VII	演必	1	1	0
文學與藝術	通必	2	0	2	樂器學	共必	2	2	0	器聲樂教學法與實習 I	演必	2	2	0	主修 VIII	演必	1	0	1
音樂基礎訓練 I	共必	2	2	0	音樂會實務 III	共必	0	0	0	器聲樂教學法與實習 II	演必	2	0	2					
音樂基礎訓練 II	共必	2	0	2	音樂會實務 IV	共必	0	0	0	指揮法	演必	2	2	0					
副修 I	共必	1	1	0	合唱/合奏 III	共必	3	3	0	主修 V	演必	1	1	0					
副修 II	共必	1	0	1	合唱/合奏 IV	共必	3	0	3	主修 VI	演必	1	0	1					
西洋音樂史 I	共必	2	2	0	音樂理論 III	演必	2	2	0										
西洋音樂史 II	共必	2	0	2	音樂理論 IV	演必	2	0	2										
音樂會實務 I	共必	0	0	0	主修 III	演必	1	1	0										
音樂會實務 II	共必	0	0	0	主修 IV	演必	1	0	1										
音樂教學法通論	演必	2	2	0															
幼兒音樂教學法	演必	2	0	2															
主修 I	演必	1	1	0															
主修 II	演必	1	0	1															
音樂理論 I 註(4)	必選	2	2	0															
音樂理論 II 註(4)	必選	2	0	2															
合唱 I, II	必選	4	4	4															
合奏(管樂團) I, II	必選	3	3	3															
合奏(弦樂團) I, II	必選	3	3	3															
合奏(管弦樂團) I, II	必選	2	2	2															
校訂共同必修合計		14	7	9	校訂共同必修合計		6	4	4	校訂共同必修合計		0	0	0	校訂共同必修合計		2	0	2
校訂共同選修合計		0	0	0	校訂共同選修合計		4	2	2	校訂共同選修合計		4	2	2	校訂共同選修合計		2	2	0
通識必修合計		2	0	2	通識必修合計		2	2	0	通識必修合計		2	2	0	通識必修合計		0	0	0
通識選修合計		0	0	0	通識選修合計		4	2	2	通識選修合計		4	2	2	通識選修合計		0	0	0
共同必修合計		10	5	5	共同必修合計		12	5	7	共同必修合計		6	3	3	共同必修合計		6	3	3
專業必修合計		6	3	3	專業必修合計		6	3	3	專業必修合計		12	7	5	專業必修合計		6	3	3
共同必選至少		3	3	3	其他選修課程(註5)		8	4	4	其他選修課程(註5)		8	4	4	其他選修課程(註5)		5	3	2
總計		35			總計		42			總計		36			總計		21		

註：1. 畢業總學分 128 學分，含校訂共同必修、校訂共同選修、通識課程、專業課程、其他選修課程。

- (1) 校訂共同必修 16 學分(其中「體育」4 學分、「服務教育」2 學分，不計入畢業學分數)。
- (2) 校訂共同選修 10 學分(即全校自由選修；得在全校所有課程中任意選讀 10 學分，惟國防教育課程及體育興趣選項課程最多各核計 2 學分)。
- (3) 通識課程 14 學分包括通識核心必修 6 學分(「文學與藝術」、「自然永續概論」、「法律與生活」)及通識分類選修 8 學分(至少需修 1 科自然科學類、1 科社會科學類，其餘 2 科則可於四大類(人文科學/自然科學/社會科學/生活技能)任選。)
- (4) 專業課程：含系共同必修 34 學分、系共同必選 3~5 學分、演奏教學組必修 30 學分，演奏組必選 4 學分(演奏組大一入學時舉行音樂理論考試，未通過者必選音樂理論 I, II，通過考試者大二時直接修習音樂理論 III, IV)。
- (5) 其他選修課程：15~21 學分。可選修演奏教學組必修課以外之本系或他系開設的必選修課。
- (6) 演奏教學組修習行政管理組必修課可做為選修學分。
- 2.必修課程只可下修，不可上修。 3. 畢業生授予文學士學位。

真理大學音樂應用學系—【行政管理組】日間部 111 學年度入學生四年課程規劃表

111 年 4 月 20 日系課程委員會通過 111 年 4 月 26 日院課程委員會通過 112 年 4 月 12 日系課程委員會修正通過 112 年 05 月 04 日院課程委員會修正通過 112 年 11 月 1 日系課程委員會修正通過

第一學年(111)					第二學年(112)					第三學年(113)					第四學年(114)				
課程名稱	必修 選修	學 分	時數		課程名稱	必修 選修	學 分	時數		課程名稱	必修 選修	學 分	時數		課程名稱	必修 選修	學 分	時數	
			上	下				上	下				上	下				上	下
外國語文-英語語訓(一)	校必	2	2	0	外國語文-英語讀本(一)	校必	2	2	0	校訂共同選修	校選	4	2	2	音樂專業倫理	校必	2	0	2
外國語文-英語語訓(二)	校必	2	0	2	外國語文-英語讀本(二)	校必	2	0	2	通識分類選修	通選	4	2	2	校訂共同選修	校選	2	2	0
本國語文	校必	2	0	2	體育(三)	校必	1	2	0	自然永續概論-環境篇	通必	2	2	0	音樂會實務 VII	共必	0	0	0
電腦應用與運算思維	校必	2	2	0	體育(四)	校必	1	0	2	音樂會實務 V	共必	0	0	0	音樂會實務 VIII	共必	0	0	0
資訊素養	校必	2	0	2	法律與生活	通必	2	2	0	音樂會實務 VI	共必	0	0	0	合唱/合奏 VII	共必	3	3	0
體育(一)	校必	1	2	0	校訂共同選修	校選	4	2	2	合唱/合奏 V	共必	3	3	0	合唱/合奏 VIII	共必	3	0	3
體育(二)	校必	1	0	2	通識分類選修	通選	4	2	2	合唱/合奏 VI	共必	3	0	3	畢業製作	行必	4	2	2
服務教育(一):大學理念與馬偕精神	校必	1	1	0	西洋音樂史 III	共必	2	2	0	研究方法與寫作	行必	2	0	2	文創產業與文化政策	行必	2	2	0
服務教育(二):大學理念與馬偕精神	校必	1	0	1	西洋音樂史 IV	共必	2	0	2	藝術行政專業英文	行必	4	2	2					
文學與藝術	通必	2	0	2	樂器學	共必	2	2	0	媒體關係與策略	行必	2	2	0					
音樂基礎訓練 I	共必	2	2	0	音樂會實務 III	共必	0	0	0	非營利組織與人資管理	行必	2	2	0					
音樂基礎訓練 II	共必	2	0	2	音樂會實務 IV	共必	0	0	0	實務實習	行必	2	0	2					
副修 I	共必	1	1	0	合唱/合奏 III	共必	3	3	0										
副修 II	共必	1	0	1	合唱/合奏 IV	共必	3	0	3										
西洋音樂史 I	共必	2	2	0	音樂行銷學	行必	4	2	2										
西洋音樂史 II	共必	2	0	2	樂團管理與節目企劃	行必	2	0	2										
音樂會實務 I	共必	0	0	0															
音樂會實務 II	共必	0	0	0															
藝術行政概論與實務探討	行必	4	2	2															
合唱 I, II	必選	4	4	4															
合奏(管樂團) I, II	必選	3	3	3															
合奏(弦樂團) I, II	必選	3	3	3															
合奏(管弦樂團) I, II	必選	2	2	2															
校訂共同必修合計		14	7	9	校訂共同必修合計		6	4	4	校訂共同必修合計		0	0	0	校訂共同必修合計		2	0	2
校訂共同選修合計		0	0	0	校訂共同選修合計		4	2	2	校訂共同選修合計		4	2	2	校訂共同選修合計		2	2	0
通識必修合計		2	0	2	通識必修合計		2	2	0	通識必修合計		2	2	0	通識必修合計		0	0	0
通識選修合計		0	0	0	通識選修合計		4	2	2	通識選修合計		4	2	2	通識選修合計		0	0	0
共同必修合計		10	5	5	共同必修合計		12	7	5	共同必修合計		6	3	3	共同必修合計		6	3	3

[illegible]