

音樂應用學系課程地圖 ( 依據 112 學年度四年課程規劃表製作 )

( ) 括號內阿拉伯數字為學分數。畢業總學分數為 128。

(128)	第一學年		第二學年		第三學年			第四學年	
校訂必修 (16)	外國語文-英語語訓(一)(2)	外國語文-英語語訓(二)(2)	外國語文-英語讀本(一)(2)	外國語文-英語讀本(二)(2)				音樂專業倫理 (2)	
		本國語文 (2)							
校訂選修 (10)	電腦應用與運算思維(2)	資訊素養 (2)							
	*體育(一)(1)	*體育(二)(1)	*體育(三)(1)	*體育(四)(1)	校訂共同選修 10 學分(可於一~四年級選修) *註*即全校自由選修；得在全校所有課程中任意選讀 10 學分，惟國防教育課程及體育興趣選項課程最多各核計 2 學分。				
*服務教育(1)	*服務教育(1)	*註*體育(4)與服務教育(2) 必修但不計入畢業學分數							
通識 (14)	通識核心必修 (2) 自然永續概論-環境篇	通識核心必修(2) 文學與藝術	通識核心必修 (2) 法律與生活		通識分類選修 8 學分(可於一~四年級選修) *註*至少需修 1 科自然科學類(2)、1 科社會科學類(2)、其餘 2 科可於四大類任選(2)(2)				
系共同必修 (34)			合唱 I (3) 合奏 I 管樂團(3) 合奏 I 弦樂團(3)	合唱 II (3) 合奏 II 管樂團 (3) 合奏 II 弦樂團 (3)	合唱 III (3) 合奏 III 管樂團(3) 合奏 III 弦樂團(3)	合唱 IV (3) 合奏 IV 管樂團 (3) 合奏 IV 弦樂團 (3)	合唱 V (3) 合奏 V 管樂團(3) 合奏 V 弦樂團(3)	合唱 VI (3) 合奏 VI 管樂團 (3) 合奏 VI 弦樂團 (3)	
	*註*每位同學必選一個樂團作為主要參與樂團。管樂 & 擊樂主副修必選【管樂團】。弦樂主/副修必選【弦樂團】。其餘必選【合唱團】								
	西洋音樂史 I (2)	西洋音樂史 II (2)	西洋音樂史 III (2)	西洋音樂史 IV (2)					
	音樂基礎訓練 I(2)	音樂基礎訓練 II(2)	樂器學 (2)						
	副修 I (1)	副修 II (1)							
音樂會實務 I (0)	音樂會實務 II (0)	音樂會實務 III (0)	音樂會實務 IV (0)	音樂會實務 V (0)	音樂會實務 VI (0)	音樂會實務 VII(0)	音樂會實務 VIII(0)		
演奏教學組必修 (30)	主修 I (1)	主修 II (1)	主修 III (1)	主修 IV (1)	主修 V (1)	主修 VI (1)	主修 VII (1)	主修 VIII (1)	
	音樂教學法通論 (2)	幼兒音樂教學法 (2)	音樂理論 I (2)	音樂理論 II (2)	器聲樂教學法與實習 I (2)	器聲樂教學法與實習 II (2)	器聲樂作品研究 I (2)	器聲樂作品研究 II (2)	
					音樂理論 III (2)	音樂理論 IV (2)			
					指揮法 (2)				
行政管理組必修 (28)	藝術行政概論與實務探討學年課(2)(2)		音樂行銷學學年課(2)(2)		藝術行政專業英文學年課(2)(2)		文創產業與文化政策(2)		
				樂團管理與節目企劃(2)	媒體關係與策略(2)	研究方法與寫作(2)	畢業製作學年課(2)(2)		
					非營利組織與人資管理(2)	實務實習 (2)	*註*行政管理組須完成 160 小時校外實習		
選修課程 (24-26)	術科個別課	副修 III~VIII (1)	術科團體課	室內樂 I~IV (1)	管弦樂團 I~VIII	音樂學類	音樂專題研究 I~VIII	世界音樂	
	表演藝術類	舞台表演實務與探討 I, II	身體機能與演奏 I, II	音樂演奏法 I, II	爵士樂賞析與實務	歌劇賞析	管弦樂作品賞析	表演鑑賞 I, II	
	樂團組訓與經營	音樂教育類	音樂行為觀察	奧福教學法	音樂腦內世界	樂團教材教法 I, II	語文課程類	義大利文	
	德文語韻學	應用音樂類	電腦音樂製作與應用	電腦音樂作曲與編曲	音樂治療 I, II	鋼琴調音 I, II	木管樂器維修 I, II	藝術行政類	
	藝術策展與管理	音樂產業化應用實務	世界藝術節慶專題	音樂消費與觀眾開發 I, II	教會音樂	管風琴概論	當代流行聖樂	基督教搖滾樂團實務	